



RADEK GUZOWSKI  
ARCHITEKT

02-640 Warszawa  
ul. Woronicza 31/266  
tlf. (22) 119 28 31

LEGENDA :

ŚCIANY ISTNIEJĄCE

ŚCIANY ISTNIEJĄCE DO WYBURZENIA

ŻELBETOWE ŚCIANY ISTNIEJĄCE DO WYBURZENIA

OTWORY DO WYKONANIA

ROZBIÓRKI W ZAKRESIE KONSTRUKCJI ESTRADY

ISTNIEJĄCE USTROJE AKUSTYCZNE DO DEMONTAŻU

ELEMENTY WYPOSAŻENIA WNĘTRZ DO DEMONTAŻU

UWAGI:

WSZYSTKIE POSADZKI DO DEMONTAŻU

Wszystkie wymiary i rzędnę należy sprawdzić na budowie, w przypadku niezgodności pomiędzy projektem architektonicznym, projektami branżowymi a stanem istniejącym należy uzgodnić z projektantem.  
Uwagi i opisy zamieszczone w części rysunkowej projektu stanowią integralną część niniejszego opracowania.  
Projekt jest chroniony Prawem Autorskim (Dz.U.94/24/83).  
Wszystkie informacje zawarte w tym projekcie stanowią własność intelektualną firmy "ARCHITEKT RADOŚLAW GUZOWSKI"  
i nie wolno ich użyć ponownie i reprodukować bez pisemnej zgody wyżej wymienionej firmy.

ROZBIÓRKI, POZIOM +1		SKALA 1:100
BRANŻA: ARCH.		
MODERNIZACJA I NOWA ARANŻACJA TRZECH KAMERALNYCH SAL WIDOWISKOWYCH WRAZ Z ICH ZAPLECZEM W BUDYNKU UNIWERSYTETU MUZYCZNEGO FRYDERYKA CHOPINA W WARSZAWIE ZLOKALIZOWANEGO PRZY ULICY OKÓLNIK 2, DZ. NR EWIDENCYJNY 94 W OBRĘBIE 50 407		UMOWA
UNIWERSYTET MUZYCZNY FRYDERYKA CHOPINA		FAZA PW
INWESTOR:		DATA 30.11.2015
ADRES: 00-368 Warszawa ul. Okólnik 2		
AUTOR: mgr inż. arch. Radosław Guzowski		NR UPRAWNIEN 44/01/OL
PIECZĄTKA:		PODPIS
OPRACOWAŁ: mgr inż. arch. Anna Sienkiewicz mgr inż. arch. Antoni Byszewski		PODPIS
SPRAWDZIŁ: mgr inż. arch. Katarzyna Białek		NR UPRAWNIEN WA-224/01
PIECZĄTKA:		PODPIS
UWAGI:		NR RYS. A-02